

DEUXIÈME BUREAU

1. LE MAGNÉTRON

*Bande dessinée scénarisée par Chacma,
Dessinée par Brice Goefert,
Mise en couleur par Fabien Blanchot.*

Plongez-vous au sein des services de renseignements de la Seconde guerre mondiale !



Suivez la pilote civile Maryse, agent pour le Deuxième Bureau français à travers son aventure folle en 1936.

Entre les grèves au sein des usines et les prémices lointaines de la guerre, les espions européens se lancent dans une course pour obtenir le magnétron, une découverte scientifique révolutionnaire qui pourrait changer le paysage géopolitique.

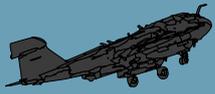
Sauf que... Maryse joue en réalité un double jeu...

BD adulte
56 pages

16,95 €

Cette fiche pédagogique comprend :

- Des questions préalables à la lecture
- Une compréhension à la lecture (questions ouvertes et QCM)
- Un mots-croisés
- Une analyse d'une planche précise
- Une argumentation sur le dilemme moral de Maryse
- Une création d'une suite
- Le corrigé



Avant la lecture de la bande dessinée...

Réponds à ces questions **avant** d'avoir entamé la lecture de la BD.

1. Connais-tu l'expression *Deuxième bureau* ? Peux-tu l'expliquer ?

.....
.....

2. Sais-tu ce qu'est un magnétron ? Si oui, peux-tu définir son utilité ?

.....
.....

3. Que t'évoque la couverture de la bande dessinée ?

.....
.....

4. As-tu déjà lu une bande dessinée historique ? Si oui, laquelle ?

.....
.....

5. Que connais-tu du contexte géopolitique de la fin des années 1930's ?

.....
.....



Compréhension à la lecture

Après avoir découvert et lu attentivement la bande dessinée, réponds à ces questions. Tu peux t'aider de la BD si tu en as besoin.

- Qu'est-ce que le B.R.E.M ?

.....

- Qui est la dame de fer ?

.....

- Quels services de renseignements rencontrons-nous dans la bande dessinée ?

.....

.....

- Quel est l'itinéraire de Maryse ?

.....

.....

- Comment Maryse et Abby ont-elles réussi à atterrir malgré le manque de visibilité ?

.....

.....

- Cite trois éléments importants de l'intrigue

.....

.....

- En quelle année se déroule le récit ?

1934

1936

1935

1937

- Pour quelle raison l'usine fait-elle grève ?

Obtenir une augmentation

Obtenir une semaine de congés payés

Protester pour la paix en Europe

Protester contre le renvoi injustifié de leurs collègues

- Qu'est ce que la ligne de Maginot ?

Ligne de fortification française entre la France et la Belgique, le Luxembourg, l'Allemagne, la Suisse et l'Italie)

Frontière délimitant la Rhénanie

Ligne de vol touristique

Ligne de vol militaire entre la France et l'Allemagne

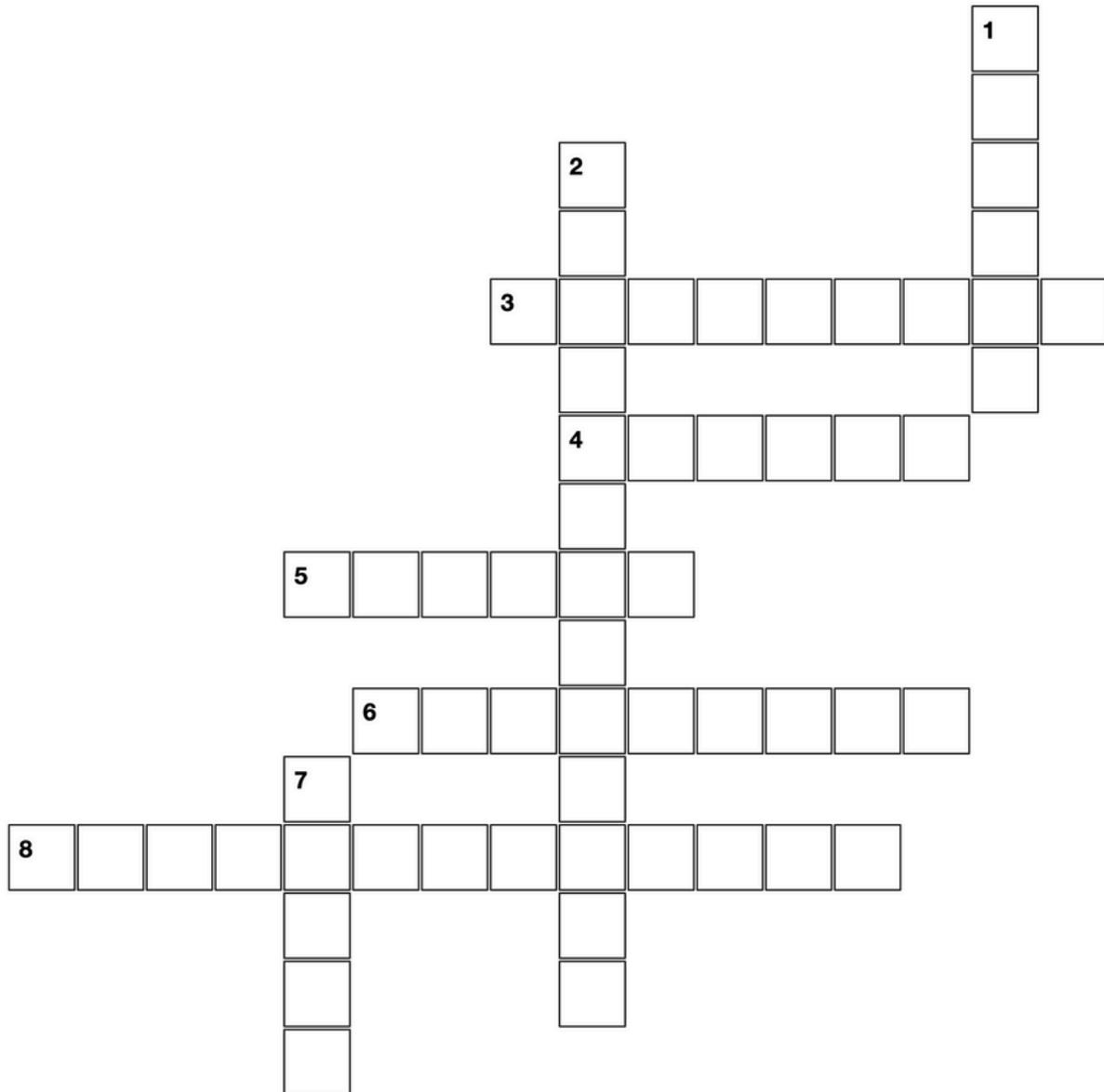
- Quel est le modèle de l'avion rouge présent sur la première de couverture ?

Potez 62

Dewoitine D.333

De Havilland DH.88

Heinkel HE 51



Horizontal

- Objet détruit par Maryse
- Nom de famille d'Abby
- Nom de famille de l'agent soviétique
- Instrument utilisé par Maryse pour sauter de l'avion
- Lieu de rendez-vous entre Maryse et Oscar

Vertical

- Nom de famille du lieutenant du B.R.E.M
- Voiture à la toute fin de la bande dessinée
- Inscription sur l'avion de Maryse



Analyse d'une planche

Ouvrez votre bande dessinée à la page 19. Analysez la page et répondez aux questions.

- Quelles sont les particularités textuelles de cette planche ?

.....
.....

- Que remarque-t-on par rapport aux couleurs ?

.....
.....

- Quels rôles tiennent les différents cadres textuels ?

.....
.....

- Qu'est-ce que l'enchaînement de ces différentes cases permet ?

.....
.....

- As-tu remarqué d'autres éléments ?

.....
.....

Avant la lecture de la bande dessinée...

CORRECTIF

Réponds à ces questions **avant** d'avoir entamé la lecture de la BD.

1. Connais-tu l'expression *Deuxième bureau* ? Peux-tu l'expliquer ?

Cette expression désigne les services de renseignement. Dans le cas de la bande dessinée du même nom, elle désigne les services de renseignements français.

2. Sais-tu ce qu'est un magnétron ? Si oui, peux-tu définir son utilité ?

Dispositif scientifique qui produit des ondes électromagnétiques. Il permet le développement du radar et d'autres machines utilisant les ondes (le micro-ondes par exemple).

3. Que t'évoque la couverture de la bande dessinée ?

Question plus personnelle, néanmoins, plusieurs éléments de la couverture sont à noter :

- Deux avions datant de la guerre
- Un des avions tire sur le personnage
- Le personnage, habillé d'une veste d'aviateur, court avec un pistolet à la main
- Une boîte mystérieuse est protégée par le personnage

4. As-tu déjà lu une bande dessinée historique ? Si oui, laquelle ?

Question personnelle visant à déterminer si la classe est familière avec ce type de lecture

5. Que connais-tu du contexte géopolitique de la fin des années 1930's ?

En 1936, l'Europe est dans l'entre-deux-guerres. Au début des années 30, commence la Grande dépression qui impactera le monde entier. À cette crise financière s'ajoute la montée du nationalisme, ce qui crée un environnement propice à l'émergence du pouvoir totalitaire en Europe. En 1936, Hitler est déjà Führer du Reich alors que Mussolini est premier ministre d'Italie et Franco est le chef d'État de l'Espagne.

Compréhension à la lecture

CORRECTIF

Après avoir découvert et lu attentivement la bande dessinée, réponds à ces questions. Tu peux t'aider de la BD si tu en as besoin.

- Qu'est-ce que le B.R.E.M ?

Bureau régional d'études militaires de Metz

- Qui est la dame de fer ?

La Tour Eiffel

- Quels services de renseignements rencontrons-nous dans la bande dessinée ?

Les services français, allemands, britanniques et soviétiques

- Quel est l'itinéraire de Maryse ?

La ligne Maginot, Quartier Roques (Metz), Paris, Lyon, Usine Breguet, Londres

- Comment Maryse et Abby ont-elles réussi à atterrir malgré le manque de visibilité ?

Elles ont travaillé en équipe. Maryse pilotait l'avion en obéissant aux instructions d'Abby. Cette dernière se basait sur les informations envoyées par les antennes et reçues par sa radio.

- Cite trois éléments importants de l'intrigue

Le double-jeu de Maryse, l'enlèvement de Michel, l'amitié entre Maryse et Abby, le magnétron, l'impact de la mort d'Alexis sur Maryse, la coopération des services de renseignement, etc.

- En quelle année se déroule le récit ?

1934

1936

1935

1937

- Pour quelle raison l'usine fait-elle grève ?

Obtenir une augmentation

Obtenir une semaine de congés payés

Protester pour la paix en Europe

Protester contre le renvoi injustifié de leurs collègues

- Qu'est ce que la ligne de Maginot ?

Ligne de fortification française entre la France et la Belgique, le Luxembourg, l'Allemagne, la Suisse et l'Italie)

Frontière délimitant la Rhénane

Ligne de vol touristique

Ligne de vol militaire entre la France et l'Allemagne

- Quel est le modèle de l'avion rouge présent sur la première de couverture ?

Potez 62

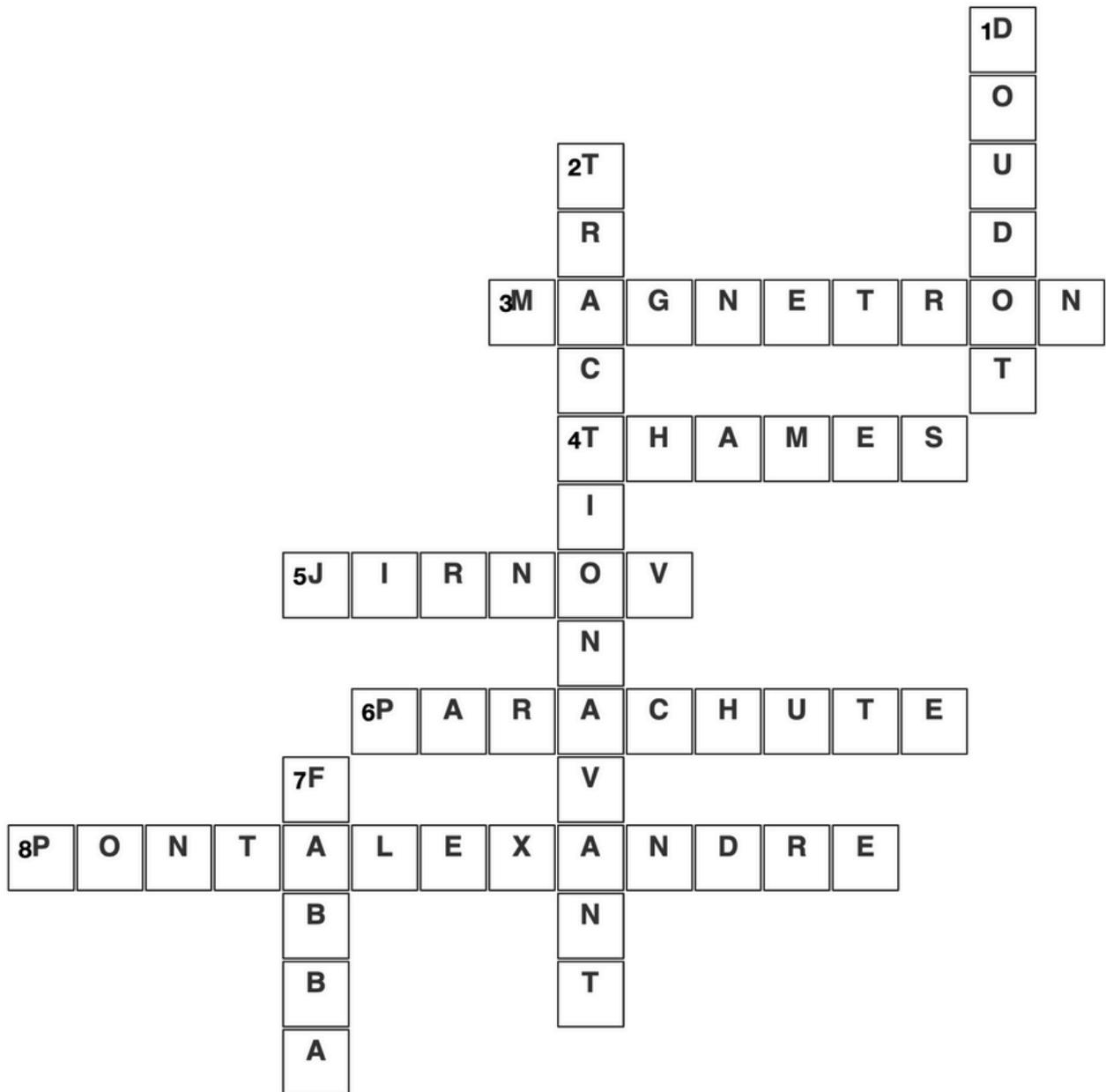
Dewoitine D.333

De Havilland DH.88

Heinkel HE 51

Mots croisés sur la BD

CORRECTIF



Horizontal

- Objet détruit par Maryse
- Nom de famille d'Abby
- Nom de famille de l'agent soviétique
- Instrument utilisé par Maryse pour sauter de l'avion
- Lieu de rendez-vous entre Maryse et Oscar

Vertical

- Nom de famille du lieutenant du B.R.E.M
- Voiture à la toute fin de la bande dessinée
- Inscription sur l'avion de Maryse

Analyse d'une planche

CORRECTIF

Ouvrez votre bande dessinée à la page 19. Analysez la page et répondez aux questions.

- Quelles sont les particularités textuelles de cette page ?

Il n'y a pas de bulle de conversation. Il y a trois cadres textuels qui correspondent à un courrier et deux "annotations de rue".

- Que remarque-t-on par rapport aux couleurs ?

Maryse est habillée en violet, ce qui permet de la distinguer rapidement des autres personnages présents sur cette planche.

- Quels rôles tiennent les différents cadres textuels ?

La lettre que Maryse écrit à Michel permet aux lecteurs d'avoir un aperçu de la santé et des sentiments de Maryse. Son aveu au sujet de sa peur la victimise moins sous la forme d'une lettre à son fils

- Qu'est ce que l'enchaînement de ces différentes cases permettent ?

Ces différentes cases permettent de visualiser du mouvement. En effet, le lecteur suit Maryse alors qu'elle marche dans la rue, arrête un taxi, monte dans le véhicule qui se dirige vers la Tour Eiffel. Ensuite, elle descend du véhicule et se rend dans la tour.

- As-tu remarqué d'autres éléments ?

D'autres personnages sont présents, mais n'ont aucune importance et donc ont des traits moins précis (ou sont de dos). Les personnages sont arrêtés dans un mouvement.